

vrijēme

Biblioteka Nova osjećajnost
Izdavač Vrijeme, Zenica, 2015.
Za izdavača Muamer Spahić
Uredili Marko Tomaš i Damir Šodan
Grafičko oblikovanje Kenan Zekić
DTP Fatima Zimić
Štampa Suton, Široki Brijeg
ISBN 978-9958-18-070-5

Mehmed Begić

**SITNI SATI
U MANAGVI**

*Someday they're gonna write a blues song just for fighters.
It'll be for slow guitar, soft trumpet, and a bell.*

Sonny Liston

SADRŽAJ

| | |
|----------------------------------|----|
| PJESME ZA DIKTATURU TIJELA | 11 |
|----------------------------------|----|

DIKTATURA SRCA

| | |
|---------------------------|----|
| NEKO SE VRAĆA | 15 |
| PRED TOBOM ZVIJEZDE | 16 |
| KRONOS TIŠINE | 17 |
| SVAKA KAP | 18 |
| MIRIŠE NA VOĆE..... | 19 |
| AFTER MIDNIGHT | 20 |
| FRAGMENTI OBLAKA | 21 |
| IZGUBLJENA PISMA | 23 |
| PUNI KRUG | 24 |

DOBRO MJESTO ZA POČETAK

| | |
|-----------------------------|----|
| JAZZ TIHO OKEANA..... | 29 |
| SEDMI SPRAT SJEĆANJA..... | 30 |
| DOBRI DANI..... | 32 |
| NEPRESTANO | 33 |
| ZAŠTO TE PREZIREM | 34 |
| OSMIJEH NAD OSMIJESIMA..... | 36 |
| VARANJE SJENKI..... | 37 |
| NEPODNOŠLJIVO | 38 |
| NOKAUT | 39 |
| IZMEĐU KORAKA..... | 40 |
| BARCELONA | 42 |

KRLETKA OD SNIJEGA

| | |
|---------------|----|
| UČENICI | 45 |
| RIKOŠET | 46 |

| | |
|------------------------------------|----|
| PERJEM ĆEMO ISPUNITI JASTUKE | 48 |
| ORDENJE | 50 |
| KONJANIK | 51 |
| ONAJ KOJI SMIŠLJA..... | 52 |
| NEDOSTAJU MI RIJEKE | 53 |
| KATARINA..... | 55 |
| MAG | 56 |
| PJESMA O PUTOVANJU | 57 |
| ZMIJA | 58 |
| MALA KAZALJKA I PTICA..... | 59 |
| KRLETKA OD SNIJEGA | 60 |

MJESEC JE MRTAV PIJAN

| | |
|---|----|
| RAZRJEŠENJE | 65 |
| CRNI OBRISI TEBE | 66 |
| VIŠE..... | 67 |
| TIJELO ZA DIKTATURU SRCA | 68 |
| STRAŠNIJE | 71 |
| KAD KONTROLA PRESTAJE | 72 |
| VJEŽBANJE ZABORAVA | 73 |
| ZAVJESE | 74 |
| NEOČEKIVANA SILA KOJA NE RJEŠAVA STVARI... .. | 76 |
| ODAVDE DO PANAME | 77 |
| NEKI GRADOVI | 79 |
| NEDOVRŠENA PJESMA | 80 |

PIŠEM PO SAVJETU

| | |
|--------------------------------|----|
| PIŠEM PO SAVJETU | 85 |
| AUTOBUS BROJ 27 | 88 |
| JOYCE CAROL VINCENT BLUES..... | 90 |

NAPUŠTAJUĆI APOKALIPSO

| | |
|---|-----|
| NA KOJU STRANU ŽELIŠ | 97 |
| ŽIVOT JE | 99 |
| STOLOVI I STOLICE..... | 100 |
| KOMŠIJIN PAS OPET LAJE..... | 101 |
| MOGUĆNOST BESKRAJA | 102 |
| OVO JE TA NOĆ..... | 103 |
| PREKO MOSTA | 105 |
| IZUZEV JEDNOG..... | 107 |
| USAMLJEN U MEKSIKU | 108 |
| NAPUŠTAJUĆI APOKALIPSO | 109 |
| UMJESTO SVETOG KRISTOFERA..... | 111 |
| | |
| PROMUKLA TRUBA KAO SAN GARYJA COOPERA... .. | 115 |
| O AUTORU..... | 118 |
| BIBLIOGRAFIJA | 119 |

PJESME ZA DIKTATURU TIJELA

Gdje su pjesme koje sam u glavi ispisao,
svaki stih na svome mjestu, svaka riječ
bez papira u vazduhu
opiopljiva kao nikad prije,
smišljena za okoštalo srce,
ljušturu od pretopljenih snova
za godine sasute u pijesak čekanja,
da nas oblikuje u to što postajemo,
spremne za gole činjenice
onoga što je moglo biti i nije.

Vratite se zanjihanih bokova
spremne da mi skratite muke,
počupajte kose do posljednjeg
pramena i pređite jezikom
preko svoje gornje usne
grizući moju donju.
Kamenim mi bradavicama napunite usta,
da ne dišem više, da ne pitam ništa,
da nestajem dok vi postajete.
Ako nije tako, niste pjesme koje prizivam.

MB

**DIKTATURA
SRCA**
